



Colegio Santa Ana
Padre Damián, 2
41011 Sevilla

ACCIÓN DOCENTE

PC. 3.1
Revisión 8
Página 1 de 73


PROGRAMACIÓN DE CICLO

PC. – 3.1 ACCIÓN DOCENTE

PROGRAMACIÓN SEGUNDO CICLO
EDUCACIÓN INFANTIL


CURSO 23-24

Elaborado por: Completar Profesorado del Departamento	Revisado por: Completar	Aprobado por: DIRECCIÓN.
Fecha Completar	Fecha: Completar	Fecha Completar
Este documento es propiedad del Colegio Santa Ana de Sevilla, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se admite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrar a empresa o particulares sin la expresa autorización de la Dirección del Centro		

 <p>Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla</p>	<p>ACCIÓN DOCENTE</p>	<p>PC. 3.1 Revisión 8 Página 2 de 73</p>
<p>PROGRAMACIÓN DE CICLO</p>		

ÍNDICE

1. Descripción del ciclo.....	pág 3
2. Marco Legislativo.....	pág 3
3. Introducción: conceptualización y características de las materias.....	pág 5
4. Objetivos de la etapa.....	pág 8
5. Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.....	pág 10
6. Principios pedagógicos (metodología).....	pág 65
7. Evaluación del alumnado.....	pág 67
7.1. Carácter de la evaluación.....	pág 67
7.2. Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	pág 68
7.3. De la evaluación a la calificación.....	pág 72
8. Medidas de atención a la diversidad.....	pág 73
9. Actividades complementarias/extraescolares.....	pág 75
10. Evaluación de la programación didáctica.....	pág 75

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 3 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

1. Descripción del ciclo

Profesores tutores:

- 1º A Antonia González Machuca
- 1º B Pilar Espinar Cuder
- 1º C Blanca Jerez Romera
- 2º A Concepción Martagón Limón
- 2º B Esperanza Vidal Domínguez
- 2º C Lourdes de la Iglesia Bocanegra
- 3º A Pilar Ferraro Martínez
- 3º B Teresa Maya/Berta Cansino Costales
- 3º C Beatriz Díaz Lima

Profesores especialistas:


Elisa Arenado López-Cirera

2. Marco Legislativo

El marco normativo que servirá de referencia a esta programación didáctica será:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden, de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Primaria.

Desde este marco normativo se establecen las pautas para el desarrollo del currículo de la Educación Infantil expresado como el proyecto educativo general y común a todos los centros docentes que la impartan en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y que posteriormente cada uno de ellos concretará a través de su proyecto educativo y sus correspondientes programaciones didácticas. Este planteamiento permite adecuar dicho currículo general a las características y especificidades del alumnado y al contexto real de cada centro, en función de las diversas situaciones escolares y de las características específicas del alumnado al que atiende.

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 4 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

El currículo de Educación Infantil tomará como eje estratégico y vertebrador del proceso de enseñanza y aprendizaje el desarrollo de las capacidades del alumnado y la integración de las competencias clave en el currículo educativo. Por otra parte, la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía y las orientaciones de la Unión Europea inciden en la necesidad de la adquisición de las competencias clave como condición indispensable para lograr que las personas puedan alcanzar su pleno desarrollo personal, social y profesional. El aprendizaje basado en competencias incluye, además del «saber», el «saber hacer» y el «saber ser y estar». Se trata de formar a un alumnado a través de una educación que tenga en cuenta las competencias clave que demanda la construcción de la actual sociedad.


En desarrollo de todo ello y al objeto de determinar los aspectos básicos del currículo, el Real decreto 95/2022 establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil formulando los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa. La concreción en términos competenciales de estos fines y principios se recoge en el Perfil de salida del alumnado, en el que se identifican las competencias clave y el grado de desarrollo de las mismas previsto al finalizar la etapa. Por otro lado, para cada una de las áreas, se fijan las competencias específicas, los criterios de evaluación y los contenidos para aplicarlos en diferentes situaciones que propicien la adquisición de las competencias clave, mediante actividades y tareas relevantes.

De igual modo se establecen determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales en Educación Infantil, los cuales, apoyándose en los principios de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), educación inclusiva y accesibilidad universal, pretenden proporcionar las adaptaciones y las medidas que se consideren necesarias para dicha atención y garantizar así la igualdad de oportunidades, ofreciendo medidas facilitadoras a aquellos alumnos o alumnas que puedan presentar necesidades específicas de apoyo educativo o para la detección y potenciación de talentos en diferentes ámbitos contribuyendo tanto al éxito en el ámbito académico, como a una orientación personalizada que se ajuste a las capacidades y destrezas de cada alumno o alumna.

Todos estos aspectos se han concretado en el Decreto 100/2023 y la Orden del 30 de mayo de 2023 por las que se ha establecido la ordenación y el currículo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

3. Introducción: conceptualización y características de las áreas


Área 1. Crecimiento en Armonía.

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 5 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

El área Crecimiento en Armonía se centra en las dimensiones personal y social del alumnado, entendidas como inseparables y complementarias, que se desarrollan y regulan de manera progresiva, conjunta y armónica. Esta área solo adquiere un sentido pleno desde la complementariedad con las otras dos, ya que la infancia en estas edades tempranas se despliega, actúa, siente, se comunica y relaciona, conoce y piensa, de forma global. Este desarrollo se produce en un contexto físico, social y natural concreto. Se establecen relaciones con los objetos, las personas y sus contextos de vida a través de los distintos lenguajes y representaciones de la realidad, construyendo un determinado discurso interior y una narrativa concreta de ella, de su propia identidad y del sentido de la misma, una identidad relacional y emocional eminentemente curiosa, con alta adaptabilidad para proyectarse y capacidad para afrontar los cambios, sensible a la equidad, la inclusión y el cuidado del planeta. La etapa de Educación Infantil debe orientar sus finalidades hacia la puesta en valor de la propia cultura de la infancia, así como de sus códigos y características propias, desde el profundo respeto a los ritmos y estilos de maduración individuales, por lo que los procesos de enseñanza y aprendizaje deben adaptarse a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de cada niño o niña, como ser individual y parte de un grupo social, atendiendo, por tanto, a aspectos como el desarrollo físico-motor, la adquisición paulatina del control de sí mismo y al proceso gradual de construcción de la propia identidad.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno.


Con esta área se pretende favorecer el proceso de descubrimiento, observación y exploración de los elementos físicos y naturales del entorno, concibiendo este como un elemento potenciador de emociones y sorpresas, tratando, además, junto con su conocimiento, de concienciar al alumnado de forma progresiva para que vayan adoptando y desarrollando actitudes de respeto y valoración sobre la necesidad de cuidarlo y protegerlo. Cada área adquiere sentido desde la complementariedad con las otras dos, cuestión que se traduce de forma tangible en la interpretación y desarrollo de las propuestas pedagógicas: desde la globalidad de la acción. Las competencias específicas de esta área se orientan, por tanto, al desarrollo del pensamiento y de las estrategias cognitivas a través del proceso de descubrimiento del entorno físico y natural. Se refuerza la disposición por indagar, se potencia una actitud progresivamente crítica y se anima a proponer soluciones divergentes. Con todo ello se pretende, en conclusión, potenciar la curiosidad infantil hacia el entorno, así como estimular una disposición activa hacia su conocimiento, propiciando además la evolución desde el plano individual hacia el colectivo -a través de un enfoque igualitario entre hombres y mujeres-, desde la satisfacción de los intereses personales a la toma en consideración de los intereses del grupo, desde el aprendizaje individual al colaborativo. El área se organiza en torno a tres competencias específicas. La primera hace referencia al desarrollo de destrezas que ayudan a identificar

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 6 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

y establecer relaciones lógicas entre los distintos elementos que forman parte del entorno; la segunda se centra en el fomento de una actitud crítica y creativa para identificar los retos y proponer posibles soluciones; y la tercera supone el acercamiento comprometido y respetuoso hacia el mundo natural para despertar la conciencia de la necesidad de su uso sostenible, cuidado y conservación. Se concibe, pues, el medio físico y natural como un contexto sobre el que aprender, así como una fuente de aprendizaje en sí misma. Por tanto, los saberes básicos se establecen en función de la exploración cuestionadora y creativa de los elementos que forman parte del entorno, a través de la interacción corporal con el mismo, las destrezas y procesos ligados a distintas formas de conocimiento y experimentación, así como de las actitudes de respeto y valoración que en todo caso deben acompañarlos.

Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad.

Los diferentes lenguajes, corporal, gestual, verbal -oral y escrito-, artístico -plástico y musical-, audiovisual y tecnológico, así como las formas de expresión que se recogen en esta área contribuyen al desarrollo integral y armónico del alumnado, debiendo ser abordada de manera global e integrada con las otras dos áreas de manera que puedan utilizar diferentes formas de comunicación y representación en contextos significativos y funcionales. Se pretende desarrollar capacidades que le permitan comunicarse a través de diferentes lenguajes y formas de expresión como medio para construir su identidad, expresar sus pensamientos, sentimientos y vivencias; regular la propia conducta, representar la realidad y relacionarse con las personas adultas y sus iguales. Las competencias específicas del área se relacionan con la habilidad de comunicarse eficazmente con otras personas de manera respetuosa, adecuada y creativa. Por un lado, se aborda desde una perspectiva comunicativa y, por otro, se persigue un enfoque interactivo en un contexto plurilingüe e intercultural. Las competencias específicas en torno a las que se organizan los aprendizajes del área están orientadas hacia tres aspectos fundamentales de la comunicación: la expresión, la comprensión y la interacción, para visibilizar las posibilidades comunicativas de los diferentes lenguajes y formas de expresión, aunque se concede un carácter prioritario al proceso de adquisición del lenguaje verbal. Por otra parte, la comunicación permite interpretar y representar el mundo en el que vivimos, por ello, se incluye también una competencia específica relacionada con el acercamiento a las manifestaciones culturales asociadas a los diferentes lenguajes que se integran en el área, como un primer paso hacia el reconocimiento identitario y valoración de la realidad multicultural desde la infancia. Se espera desarrollar las destrezas comunicativas, que irán evolucionando de forma gradual desde las primeras interacciones a través de la expresión corporal y gestual, ligadas básicamente a la satisfacción de sus necesidades primarias, hasta la adquisición de los códigos de diferentes lenguas y

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 7 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		


lenguajes para producir, interpretar y comprender mensajes de creciente complejidad, de manera eficaz, personal y creativa.

Con su identidad y naturaleza, el área de **Religión Católica**, en línea con los fines propios de la Educación Primaria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la autonomía personal y al proyecto vital, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender y mejorar nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue de una identidad personal autónoma y asertiva y a su inserción en los entornos comunitarios de pertenencia.

4. Objetivos de la etapa

Los objetivos de la Educación Primaria, contribuirán a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, sentido crítico, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que le permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, así como las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, así como reconocer la variedad cultural existente en Andalucía y valorar su patrimonio artístico y cultural.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que le permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 8 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, así como reconocer y valorar la riqueza paisajística, social, medioambiental, histórica y cultural de su Comunidad.
- i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias propias y ajenas y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.
- m) Desarrollar capacidades afectivas en todos los ámbitos de su personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa, autónoma y saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.
- ñ) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- o) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 9 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

5. Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos

CRECIMIENTO EN ARMONÍA 3 años		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p>	<p>CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo.</p> <p>CA.02.A.02. Imagen del cuerpo ante los demás.</p> <p>CA.02.B.01. Herramientas para la identificación y expresión de las emociones.</p> <p>CA.02.B.02. Actitudes de calma, escucha y atención.</p> <p>CA.02.B.03. Estrategias de ayuda.</p> <p>CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo.</p> <p>CA.02.B.05. Aceptación de sus propios errores.</p> <p>CA.02.C.01. Control de las necesidades básicas.</p> <p>CA.02.C.04. Alimentación saludable. Hábitos de higiene y descanso y su implicación para su autonomía.</p> <p>CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los más desfavorecidos.</p> <p>CA.02.C.06. La importancia de las rutinas para el desarrollo global del niño.</p> <p>CA.02.C.07. Distinguir situaciones peligrosas.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		Pautas de prevención de accidentes. CA.02.D.07. Juego simbólico.
--	--	---



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p>	<p>CA.02.A.03. Identificación y respeto a la diversidad. CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones. CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda en juegos y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones de riesgo. CA.02.D.02. Habilidades socio-afectivas y de convivencia. CA.02.D.03. Autorregulación de la conducta empática y respeto a los demás. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos. Respeto y tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y las relaciones entre iguales. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social. CA.02.D.07. Juegos de imitación de personas y situaciones. Estereotipos y prejuicios.</p>
--	--	---



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<p>CA.02.A.05. Control progresivo del movimiento. CA.02.A.06. Dominio del tono y la postura. CA.02.B.02. Actitudes de calma, escucha y atención. CA.02.B.03. Ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.C.01. Regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.05. Solidaridad hacia personas sin recursos. CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver las rutinas escolares y de casa. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
	<p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<p>CA.02.B.03. Ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación de sus propios errores como aprendizaje para superarse. CA.02.C.01. Regulación y autocontrol para su bienestar personal. CA.02.C.05. Solidaridad hacia personas sin recursos. CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver rutinas escolares y de</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		<p>casa. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<p>CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo. CA.02.A.02. Autoimagen positiva. CA.02.B.01. Expresión de las emociones. CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.02. Hábitos alimentación, higiene y descanso. CA.02.C.03. Reciclaje. CA.02.C.04. Alimentación saludable. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.06. Rutinas en las tareas.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<p>CA.02.B.03. Estrategias de colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.04. Seguridad en sí mismo. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.02. Hábitos alimentación, higiene y descanso. CA.02.C.04. Alimentación saludable. CA.02.C.07. Identificación de situaciones de riesgo.</p>
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<p>CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones. CA.02.A.05. Control progresivo del cuerpo. CA.02.B.04. Seguridad en sí mismo. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.07. Identificación de situaciones de riesgo.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<p>CA.02.A.06. Control postural y desarrollo del tono muscular. CA.02.B.04. Seguridad en sí mismo. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.03. Reciclaje. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.06. Rutinas en las tareas. CA.02.C.07. Identificación de situaciones de riesgo.</p>
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<p>CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Introducción a las normas de juego. CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		entorno. Juegos tradicionales andaluces.
	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso y autocuidado CA.02.C.03 Conocimiento sobre el reciclaje CA.02.C.04 La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas y cognitivas para un desarrollo autónomo. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<p>CA.02.C.06. Rutinas CA.02.B.01. Herramientas para la identificación de la expresión de las emociones CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso y autocuidado CA.02.C.03 Conocimiento sobre el reciclaje CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.04 La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas y cognitivas para un desarrollo autónomo.</p>
	<p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p>	<p>CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas</p>
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<p>CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y rechazo a cualquier tipo de discriminación.</p>




PROGRAMACIÓN DE CICLO

		<p>CA.02.D.03. Identificación de estrategias de la conducta</p> <p>CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia.</p> <p>CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales.</p> <p>CA.02.D.06. Formulas de cortesía e interacción social.</p> <p>CA.02.D.07. Juego simbólico.</p>
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<p>CA.02.D.03. Identificación de estrategias de la conducta</p> <p>CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia.</p> <p>CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales.</p> <p>CA.02.D.06. Formulas de cortesía e interacción social.</p> <p>CA.02.D.07. Juego simbólico.</p> <p>CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<p>CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Identificación de estrategias de la conducta CA.02.D.06. Formulas de cortesía e interacción social. CA.02.D.07. Juego simbólico.</p>
	<p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<p>CA.02.D.03. Identificación de estrategias de la conducta CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales. CA.02.D.06. Formulas de cortesía e interacción social.</p>
	<p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p>	<p>CA.02.D.08. Otros grupos sociales pertenencia: características, funciones y servicios. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las</p>

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 20 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

		tradiciones de Andalucía. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia.
	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia. CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.07. Juego simbólico.

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO 3 años		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir.



PROGRAMACIÓN DE CICLO

herramientas sencillas para desarrollar las destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.	acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	<p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones</p> <p>DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p> <p>DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento.</p> <p>DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud.</p> <p>DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural.</p> <p>DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural.</p> <p>DEE.02.C.05- Fenómenos naturales</p> <p>DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas.</p> <p>DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas</p> <p>DEE.02.C.08-Aproximación al ciclo vital de los seres vivos.</p> <p>DEE.02.C.09-Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación.</p> <p>DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones</p>
	1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir.</p> <p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
		DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia,



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	<p>clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana.</p> <p>DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir.</p> <p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación.</p> <p>DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p> <p>DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento.</p> <p>DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural.</p> <p>DEE.02.C.05- Fenómenos naturales</p> <p>DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas.</p> <p>DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y plantas.</p> <p>DEE.02.C.08-Aproximación al ciclo vital de los seres vivos.</p> <p>DEE.02.C.09Disfrute en las actividades en la naturaleza</p>
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas	<p>DEE.02.A.07 El tiempo y su organización</p> <p>DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.</p>
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p>
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana.</p>
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	<p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.</p>
2.Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés iniciativa y actividad colaborativa.	<p>DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización .Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p>	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.</p>
	<p>2.3.Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>2.4.Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le plantean.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional extrapolables a diferentes situaciones.</p>	<p>DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p>
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD 3 años		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno. CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.A.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.A.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.A.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.A.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>1.2. Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<p>CRR.02.F.01 Posibilidades sonoras expresivas y creativas de la voz. CRR.02.F.02 Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folclore andaluz. CRR.02.F.04 Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05 El sonido, el silencio y sus cualidades. CRR.02.F.07 La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.01 Materiales, elementos y técnicas plásticas. CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.H.01 Posibilidades expresivas del propio cuerpo. CRR.02.H.02 Juegos de expresión corporal y dramática.</p>
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Elementos para una comunicación funcional básica.</p>
	<p>1.4. Interactuar con recursos digitales, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.</p>	<p>CRR.02.I.01 Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: aprendizaje y disfrute. CRR.02.I.02 Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales.</p>
	<p>1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.</p>	<p>CRR.02.A.03 Situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad. CRR.02.C.01 El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos, adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vinculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>	<p>2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p>	<p>CRR.02.A.01 Repertorio no comunicativo y elementos de la comunicación no verbal. CRR.02.A.02 Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03 Convenciones sociales en situaciones comunicativas que potencian el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03 Intención comunicativa de los mensajes CRR.02.C.04 Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05 Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	<p>CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones prácticas y pictóricas. CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc. CRR.02.I.01 Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: aprendizaje y disfrute. CRR.02.I.02 Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. CRR.02.I.03 Lectura e interpretación de imágenes e información recibida a través de medios digitales. CRR.02.I.04 Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.</p>
	<p>2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
	<p>2.4. Conocer costumbres, folclore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.</p>	<p>CRR.02.B.02 La realidad lingüística del entorno. Fórmulas y expresiones que respondan a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02 Textos orales formales e informales. CRR.02.C.04 Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces. CRR.02.F.02 Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folclore andaluz. CRR.02.F.07 La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas. CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p>	<p>CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	<p>CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos.</p> <p>CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folclore andaluz.</p> <p>CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones.</p> <p>CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos.</p> <p>CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical.</p> <p>CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales.</p> <p>CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.</p> <p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas.</p> <p>CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p>
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	<p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas.</p> <p>CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p>
	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	<p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas.</p> <p>CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p> <p>CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.</p>
	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folclore andaluz.	<p>CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos.</p> <p>CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folclore andaluz.</p> <p>CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones.</p> <p>CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales.</p> <p>CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.</p>
	4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características. CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.</p>
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
	<p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual a través de modelos lectores de referencia. CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
	<p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
	<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p>	<p>5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p> <p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.	CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc.
	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades e intereses. CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza.

CRECIMIENTO EN ARMONÍA 4 años

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
--------------------------	-------------------------	-----------------



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p>	<p>CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo. Características individuales y cambios físicos. CA.02.A.02. Imagen del cuerpo ante los demás. CA.02.B.01. Control progresivo de las propias emociones CA.02.B.02. Actitudes de calma, escucha y atención. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda en juegos y rutinas. CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo y la asertividad hacia los demás. CA.02.B.05. Aceptación de sus propios errores. CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.04. Alimentación saludable. Hábitos de higiene y descanso y su implicación para su autonomía. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los más desfavorecidos. CA.02.C.06. La importancia de las rutinas para el desarrollo global del niño. CA.02.C.07. Distinguir situaciones peligrosas. Pautas de prevención de accidentes. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Estereotipos y prejuicios.</p>
	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p>	<p>CA.02.A.03. Identificación y respeto a la diversidad. CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones. Desarrollo en el entorno. CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. Autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de sus propios errores como aprendizaje para superarse. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones de riesgo. Pautas para prevenir accidentes. CA.02.D.02. Habilidades socio-afectivas y de convivencia. CA.02.D.03. Autorregulación de la conducta empática y respeto a los demás. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos. Respeto y tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y las relaciones entre iguales. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social. Actitud de ayuda. CA.02.D.07. Juegos simbólicos y de reglas. Estereotipos y prejuicios.</p>
	<p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<p>CA.02.A.05. Control progresivo del movimiento. CA.02.A.06. Dominio del tono y la postura. CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. Autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.05. Solidaridad hacia personas sin recursos. CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver las rutinas escolares y de casa. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>




PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<p>CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de sus propios errores como aprendizaje para superarse. CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.05. Solidaridad hacia personas sin recursos. CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver rutinas escolares y de casa. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<p>CA.02.A.01. Características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva. CA.02.B.01. Control progresivo de las propias emociones y sentimientos. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.02. Autocuidado y cuidado del entorno. CA.02.C.03. Reciclaje. CA.02.C.04. Alimentación saludable. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.06. Rutinas en las tareas.</p>
	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<p>CA.02.A.03. Respeto hacia la diversidad presente en el entorno. CA.02.B.03. Estrategias de colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.04. Asertividad respetuosa hacia los demás. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.02. Autocuidado y cuidado del entorno. CA.02.C.04. Alimentación saludable. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<p>CA.02.A.04. Mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno. CA.02.A.05. Control progresivo del cuerpo. CA.02.B.04. Asertividad respetuosa hacia los demás. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<p>CA.02.A.06. Desarrollo del tono muscular. CA.02.B.04. Asertividad respetuosa hacia los demás. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.03. Reciclaje. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.06. Rutinas en las tareas. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<p>CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.03 Conocimiento sobre el reciclaje CA.02.C.04 La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas y cognitivas para un desarrollo autónomo. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.</p>
	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<p>CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.A.07 El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.</p>
	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<p>CA.02.A.01 Imagen global y segmentaria del cuerpo, características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.04. Reconocimiento de sus propias posibilidades. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso, autocuidado y cuidado del entorno CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes</p>
	<p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p>	<p>CA.02.C.06. Rutinas CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho</p>
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<p>CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.07. Juego simbólico y reglas. CA.02.D.06. fórmulas de cortesía e interacción social. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela</p>
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<p>CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales. CA.02.D.07. Juego simbólico y reglas. CA.02.D.03. Autoregulación de la conducta CA.02.D.08. Otros grupos sociales pertenencia: características, funciones y servicios.</p>
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<p>CA.02.C.06. Rutinas CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales.</p>

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 34 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	CA.02.D.07. Juego simbólico y reglas. CA.02.D.08. Otros grupos sociales pertenencia: características, funciones y servicios. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía.
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.08. Otros grupos sociales pertenencia: características, funciones y servicios. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia.
	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales.

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO 4 años		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para desarrollar las destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas.



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		<p>DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas</p> <p>DEE.02.C.08-Aproximación al ciclo vital de los seres vivos.</p> <p>DEE.02.C.09-Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación.</p> <p>DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones</p>
	<p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir.</p> <p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados.</p> <p>DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana.</p> <p>DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir.</p> <p>DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p> <p>DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p> <p>DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación.</p> <p>DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p> <p>DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento.</p> <p>DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural.</p> <p>DEE.02.C.05- Fenómenos naturales</p> <p>DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas.</p> <p>DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y plantas.</p> <p>DEE.02.C.08-Aproximación al ciclo vital de los seres vivos.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas	DEE.02.A.07 El tiempo y su organización DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana.
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.
2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés iniciativa y actividad colaborativa.	DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones
	2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.
	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.
	2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.
	2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional extrapolables a diferentes situaciones.	DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p>
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización. Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas</p>	

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD 4 AÑOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno. CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.A.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.A.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.A.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.A.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>1.2. Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<p>CRR.02.F.01 Posibilidades sonoras expresivas y creativas de la voz. CRR.02.F.02 Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folclore andaluz. CRR.02.F.04 Propuestas musicales en distinto formato. CRR.02.F.05 El sonido, el silencio y sus cualidades CRR.02.F.07 La escucha musical como disfrute CRR.02.G.01 Materiales, elementos y técnicas plásticas. CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.H.01 Posibilidades expresivas del propio cuerpo. CRR.02.H.02 Juegos de expresión corporal y dramática.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Elementos para una comunicación funcional básica.
	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	CRR.02.I.01 Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: aprendizaje y disfrute. CRR.02.I.02 Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales.
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	CRR.02.A.03 Situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad. CRR.02.C.01 El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos, adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	CRR.02.A.01 Repertorio no comunicativo y elementos de la comunicación no verbal. CRR.02.A.02 Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03 Convenciones sociales en situaciones comunicativas que potencian el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03 Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04 Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05 Discriminación auditiva y conciencia fonológica.
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones prácticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc. CRR.02.I.01 Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: aprendizaje y disfrute. CRR.02.I.02 Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. CRR.02.I.03 Lectura e interpretación de imágenes e información recibida a través de medios digitales. CRR.02.I.04 Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.</p>	<p>CRR.02.B.02 La realidad lingüística del entorno. Fórmulas y expresiones que respondan a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02 Textos orales formales e informales. CRR.02.C.04 Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces. CRR.02.F.02 Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folclore andaluz. CRR.02.F.07 La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc.</p>
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas. CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p>	<p>CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.</p>
	<p>3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p>	<p>CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folclore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p>
	<p>3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</p>	<p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p>
	<p>3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.</p>	<p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal. CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.</p>
	<p>3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes del folclore andaluz.</p>	<p>CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folclore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características. CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.</p>
	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.</p>
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
	<p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia. CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p>	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</p>
	<p>5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p>	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</p>
	<p>5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</p>	<p>CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.</p>
	<p>5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</p>	<p>CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc.</p>
	<p>5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</p>	<p>CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.</p>
	<p>5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.</p>	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades e intereses. CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p>	<p>CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo. Características individuales y cambios físicos.</p> <p>CA.02.A.02. Imagen del cuerpo ante los demás.</p> <p>CA.02.B.01. Control progresivo de las propias emociones, sentimientos e intereses.</p> <p>CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. Autorregulación emocional.</p> <p>CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas.</p> <p>CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo y una progresiva autoestima positiva.</p> <p>CA.02.B.05. Aceptación constructiva de sus propios errores como aprendizaje para superarse.</p> <p>CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas.</p> <p>CA.02.C.04. Alimentación saludable. Hábitos de higiene y descanso y su implicación para su autonomía.</p> <p>CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los más desfavorecidos.</p> <p>CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver rutinas escolares y de casa.</p> <p>CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones de riesgo. Pautas de prevención de accidentes.</p> <p>CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Estereotipos y prejuicios.</p>
	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p>	<p>CA.02.A.03. Identificación y respeto a la diversidad.</p> <p>CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones. Desarrollo en el entorno.</p> <p>CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. Autorregulación emocional.</p> <p>CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas.</p> <p>CA.02.B.05. Aceptación constructiva de sus propios errores como aprendizaje para superarse.</p> <p>CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho.</p> <p>CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas.</p> <p>CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones de riesgo. Pautas de prevención de accidentes.</p> <p>CA.02.D.02. Habilidades socio-afectivas y de convivencia.</p> <p>CA.02.D.03. Autorregulación de la conducta empática y respeto a los demás.</p> <p>CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos. Respeto y tolerancia.</p> <p>CA.02.D.05. La amistad y las relaciones entre iguales.</p> <p>CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social. Actitud de ayuda.</p> <p>CA.02.D.07. Juegos simbólicos y de reglas. Estereotipos y prejuicios.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<p>CA.02.A.05. Control progresivo del movimiento. CA.02.A.06. Dominio del tono y la postura. CA.02.B.02. Pensamiento crítico y reflexivo. Autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los más desfavorecidos CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver las rutinas escolares y de casa. CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones de riesgo. Pautas de prevención de accidentes.</p>
	<p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<p>CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de sus propios errores como aprendizaje para superarse. CA.02.C.01. Control y regulación de las necesidades básicas. CA.02.C.05. Solidaridad hacia personas sin recursos. CA.02.C.06. Secuenciación progresiva de acciones para resolver rutinas escolares y de casa. CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones de riesgo. Pautas de prevención de accidentes.</p>
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<p>CA.02.A.01. Características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva. CA.02.B.01. Preferencias e intereses. CA.02.B.02. Autorregulación emocional. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.02. Autocuidado y cuidado del entorno. CA.02.C.03. Reciclaje. CA.02.C.04. Alimentación saludable. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.06. Rutinas en las tareas.</p>
	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<p>CA.02.A.03. Respeto hacia la diversidad presente en el entorno. CA.02.B.03. Estrategias de colaboración en juegos y rutinas. CA.02.B.04. Construcción de autoestima positiva. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.02. Autocuidado y cuidado del entorno. CA.02.C.04. Alimentación saludable. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<p>CA.02.A.04. Mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno. CA.02.A.05. Control progresivo del cuerpo. CA.02.B.04. Construcción de autoestima positiva. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<p>CA.02.A.06. Desarrollo del tono muscular. CA.02.B.04. Construcción de autoestima positiva. CA.02.B.05. Aceptación de los errores. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho. CA.02.C.01. Necesidades básicas. CA.02.C.03. Reciclaje. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia los demás. CA.02.C.06. Rutinas en las tareas. CA.02.C.07. Pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p>
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<p>CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso, autocuidado y cuidado del entorno CA.02.C.03 Conocimiento sobre el reciclaje CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.</p>
	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<p>CA.02.C.06. Rutinas CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso, autocuidado y cuidado del entorno CA.02.C.04 La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas y cognitivas para un desarrollo autónomo. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes</p>
	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<p>CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.06. Rutinas CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso, autocuidado y cuidado del entorno CA.02.C.04 La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas y cognitivas para un desarrollo autónomo. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho.</p>
	<p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p>	<p>CA.02.C.04 La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas y cognitivas para un desarrollo autónomo. CA.02.C.07 Identificación de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgo y accidentes CA.02.C.02 Hábitos relacionados con la alimentación, higiene, descanso, autocuidado y cuidado del entorno CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<p>CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de genero y rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autoregulación de la conducta. CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia. CA.02.D.06. formulas de cortesía e interacción social.</p>
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<p>CA.02.D.04. Resolución pacífica de conflictos, respeto y tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales. CA.02.D.06. formulas de cortesía e interacción social. CA.02.D.07. Juego simbólico y reglas. CA.02.D.08. Otros grupos sociales pertenencia: carasterísticas, funciones y servicios.</p>
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<p>CA.02.D.08. Otros grupos sociales pertenencia: carasterísticas, funciones y servicios. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.01. Necesidades básicas, manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.</p>
	<p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<p>CA.02.B.05. Aceptación progresiva y constructiva de sus propios errores como fuente de aprendizaje. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juegos y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación progresiva y constructiva de sus propios errores como fuente de aprendizaje. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de genero y rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autoregulación de la conducta.</p>
	<p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p>	<p>CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.03. Estrategias de autoregulación de la conducta. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía.</p>
	<p>4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.</p>	<p>CA.02..D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones de Andalucía. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. CA.02.D.07. Juego simbólico y reglas. CA.02.D.06. formulas de cortesía e interacción social. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO 5 años		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para desarrollar las destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p>	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas DEE.02.C.08-Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09-Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones</p>
	<p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.
	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y plantas. DEE.02.C.08-Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09Disfrute en las actividades en la naturaleza
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas	DEE.02.A.07 El tiempo y su organización DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes.
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales	DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana.
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.
2.Tomar contacto, de manera progresiva	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés iniciativa y actividad colaborativa.	DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización .Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>siva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p>	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones.</p>
	<p>2.3.Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>2.4.Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional extrapolables a diferentes situaciones.</p>	<p>DEE.02.A.04-Los números en la vida cotidiana. DEE.02.A.05-Situaciones en las que se hace necesario medir. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.03- Estrategias y técnicas de investigación. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud.</p>
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>
	<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p>	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.A.03-Cuantificadores básicos contextualizados. DEE.02.A.06- Nociones espaciales básicas, en reposo y en movimiento.</p>
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

		<p>DEE.02.A.01/02- Objetos; orden, correspondencia, clasificación y comparación. DEE.02.B.01-Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes. DEE.02.B.02- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos. DEE.02.B.04- Tareas; planificación y organización . Toma de decisiones. DEE.02.B.05- Procesos de creación de soluciones DEE.02.B.06 Coevaluación del proceso y de los resultados. DEE.02.C.01- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.02-Iniciación a las magnitudes de peso y longitud. DEE.02.C.03-Influencia de las personas en el medio físico, natural y cultural. DEE.02.C.04- Respeto y protección del medio natural. DEE.02.C.05- Fenómenos naturales DEE.02.C.06-Clasificación de los animales y las plantas. DEE.02.C.07-Empatía, cuidado y protección de los animales y las plantas. DEE.02.C.08- Aproximación al ciclo vital de los seres vivos. DEE.02.C.09 Disfrute en las actividades en la naturaleza.</p>
	<p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas</p>	

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD 5 AÑOS		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno. CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.A.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.A.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.A.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.A.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<p>CRR.02.F.01 Posibilidades sonoras expresivas y creativas de la voz. CRR.02.F.02 Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folclore andaluz. CRR.02.F.04 Propuestas musicales en distinto formato. CRR.02.F.05 El sonido, el silencio y sus cualidades . CRR.02.F.07 La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.01 Materiales, elementos y técnicas plásticas. CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.H.01 Posibilidades expresivas del propio cuerpo. CRR.02.H.02 Juegos de expresión corporal y dramática.</p>
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Elementos para una comunicación funcional básica.</p>
	<p>1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.</p>	<p>CRR.02.I.01 Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: aprendizaje y disfrute. CRR.02.I.02 Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales.</p>
	<p>1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.</p>	<p>CRR.02.A.03 Situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad. CRR.02.C.01 El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos, adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vinculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>	<p>2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p>	<p>CRR.02.A.01 Repertorio no comunicativo y elementos de la comunicación no verbal. CRR.02.A.02 Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03 Convenciones sociales en situaciones comunicativas que potencian el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03 Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04 Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05 Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	<p>CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones prácticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc CRR.02.I.01 Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: aprendizaje y disfrute. CRR.02.I.02 Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. CRR.02.I.03 Lectura e interpretación de imágenes e información recibida a través de medios digitales. CRR.02.I.04 Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.</p>
	<p>2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.</p>	<p>CRR.02.B.02 La realidad lingüística del entorno. Fórmulas y expresiones que respondan a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02 Textos orales formales e informales. CRR.02.C.04 Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces. CRR.02.F.02 Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.07 La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos, etc.</p>
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas. CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>
	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p>	<p>CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p>	<p>CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.</p>
	<p>3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p>	<p>CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folclore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p>
	<p>3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</p>	<p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal.</p>
	<p>3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.</p>	<p>CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y creativas de la expresión corporal. CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes del folklore andaluz.</p>	<p>CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.</p>
<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características. CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual a través de modelos lectores de referencia.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.</p>
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	<p>CRR.02.D.01 Los usos sociales de la lectura y la escritura. CRR.02.D.02 Textos escritos en diferentes soportes. CRR.02.D.03 Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales CRR.02.D.04 Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. CRR.02.D.05 Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06 Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.07 Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. CRR.02.D.08 Uso de la biblioteca. CRR.02.D.09 Situaciones de lectura individual a través de modelos lectores de referencia. CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	<p>CRR.02.E.01 Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil. CRR.02.E.02 Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03 Conversaciones y diálogos entorno a los textos literarios libres de prejuicios. CRR.02.E.04 Textos literarios infantiles de autores y autoras andaluces.</p>
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</p>
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	<p>CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</p>



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios . CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc.
	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	CRR.02.G.01 Materiales, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. CRR.02.G.02 Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas CRR.02.G.03 Manifestaciones plásticas variadas. CRR.02.G.04 Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folclore, tradiciones populares, monumentos, etc CRR.02.C.01 Lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades e intereses. CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza.

RELIGIÓN EDUCACIÓN INFANTIL		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a	1.1 Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades	Progresiva autorregulación, responsabilidad, cuidado de sí mismo, en los hábitos básicos de relación.




PROGRAMACIÓN DE CICLO

través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, as, para adquirir autonomía con sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas	cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.	El cuidado y el respeto del cuerpo y de la naturaleza en la visión cristiana. Actitudes de autonomía, asertividad, respeto, empatía y cuidado de las personas y de la naturaleza, a la luz de la ética cristiana.
	1.2 Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.	Valoración de un clima de convivencia armónico, inclusivo y pacífico construido entre todos: el diálogo y la empatía. La figura de la Virgen María
	1.3 Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades	Admiración y cuidado de la naturaleza como creación de Dios y casa común.
2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.	2.1 Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.	Actitudes de amabilidad, acogida y gratitud como expresión de respeto a los demás. La relación de la persona con Dios y sus expresiones comunitarias: la Iglesia.
	2.2 Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas con los demás de manera asertiva.	Maneras y modos de comunicar las emociones propias en las relaciones interpersonales.
	2.3 Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.	Valoración de las relaciones sociales, en especial de la amistad. La vida cristiana en comunidad. Relatos bíblicos y biografías de otros personajes de la cultura del entorno que ponen de manifiesto el valor de la interioridad y la experiencia religiosa.
3. Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.	3.1 Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.	Presentación de diversos relatos bíblicos que reflejen las acciones y sentimientos de Jesús de Nazaret hacia los más necesitados.
	3.2 Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.	Habilidades para la mediación y la resolución de conflictos: escucha activa, diálogo constructivo, asertividad y perdón. Identificación de costumbres sociales y manifestaciones culturales o artísticas, como expresión de la fe cristiana. Reconocimiento de símbolos propios de las fiestas religiosas.



PROGRAMACIÓN DE CICLO

	<p>3.3 Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.</p>	<p>Relatos bíblicos y biografías de otros personajes de la cultura del entorno que ponen de manifiesto el valor de la interioridad y la experiencia religiosa.</p> <p>La fraternidad humana: hijos y hermanos de un único Dios.3.3</p> <p>Narraciones bíblicas que proponen el perdón, la misericordia y la solidaridad como características del Reino de Dios.</p> <p>Actitudes de solidaridad y cooperación para una sociedad participativa e inclusiva.</p>
<p>4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.</p>	<p>4.1 Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.</p>	<p>Actitud de respeto ante la exteriorización de emociones, creencias, pensamientos, ilusiones y miedos de los demás.</p> <p>Comunicación de las propias emociones cuando perdonamos y somos perdonados.</p> <p>Expresión creativa a través de diferentes lenguajes de su mundo interior, de lo que experimenta y admira.</p> <p>Aprecio del silencio y la calma como herramientas para la identificación de emociones y sentimientos.</p>
	<p>4.2 . Conocer las manifestaciones culturales, religiosa y artísticas despertando hábitos de admiración , respeto, dialogo intercultural y sentido de pertenencia.</p>	<p>Valoración de la belleza y su capacidad para ser transmisora de un sentido de pertenencia y valores.</p> <p>La riqueza de la interculturalidad como oportunidad de desarrollo personal y social.</p> <p>La riqueza de la interculturalidad como oportunidad de desarrollo personal y social.</p>
	<p>4.3.Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.</p>	<p>Calendario litúrgico y celebraciones cristianas.</p>
<p>5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias</p>	<p>5.1 Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.</p>	<p>La oración de Jesús.</p>
	<p>5.2 Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiendo con una actitud de asertividad y respeto.</p>	<p>La oración de Jesús.</p>
	<p>5.3 Descubrir las creencias y valores, propias y de otros, comu-</p>	<p>Las oraciones y prácticas cristianas más comunes en el entorno social.</p>

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 64 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		


	nicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.	La oración de Jesús.
6. Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	6.1 Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y de la observación de tradiciones y obras artísticas.	Presentación de diversos relatos bíblicos que reflejen las acciones y sentimientos de Jesús de Nazaret hacia los más necesitados. La Biblia como comunicación de Dios con las personas. Reconocimiento de Jesús de Nazaret como figura clave del cristianismo.
	6.2 Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicios en la vida en comunidad.	Cualidades y talentos personales propuestos en figuras bíblicas y otras biografías significativas. La familia de Jesús y la relación de Jesús con sus discípulos.
	6.3. Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.	La riqueza de la interculturalidad como oportunidad de desarrollo personal y social.

6. Principios pedagógicos (metodología)

Entendidos como aquellos elementos básicos para el desarrollo y la implementación del currículo y guía de la práctica docente, para que el alumnado alcance los objetivos previstos y una educación de calidad, la Educación Infantil dará respuesta a los siguientes principios:


- La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de cada ciclo y el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño esperados para esta etapa.
- Se pondrá especial énfasis en garantizar la inclusión educativa, la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, la participación y la convivencia, la prevención de dificultades de aprendizaje y la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones.

Con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de dicho alumnado y se integrarán diferentes

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 65 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

- Se potenciará el aprendizaje significativo que promueva la autonomía y la reflexión.
- Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento se trabajarán en todas las áreas.
- La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Por ello, todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura, todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo y se promoverán planes de fomento de la lectura y de alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes. Para ello se contará, en su caso, con la colaboración de las familias o tutores legales y del voluntariado, así como con el intercambio de buenas prácticas. Asimismo, se fomentará que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.
- Desde las distintas áreas se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.
- Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida. De igual modo, desde todas las áreas se promoverá la educación para la paz, la educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible y la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.
- Con objeto de promover la igualdad de género, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 66 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

- Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.
- Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa, la acción tutorial y la educación en valores.
- El patrimonio cultural y natural de Andalucía, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de sus mujeres y hombres a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.
- En el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, la lengua española se utilizará solo como apoyo. En dicho proceso, se priorizará la comprensión, la expresión y la interacción oral.
- Con objeto de fomentar la integración de las competencias se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

7. Evaluación del alumnado

La calificación final del alumno aparecerá en el cuaderno de educamos.

7.1. Carácter de la evaluación.

1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en la etapa de Educación

Infantil será global, continua y formativa y tomará como referentes los criterios de


evaluación de las diferentes áreas curriculares, a través de los cuales se medirá el grado

de consecución de las competencias específicas.

2. De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.2 del Decreto 100/2023, de 9 de mayo, la evaluación tendrá como referente los criterios de evaluación de las diferentes

áreas curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.

3. En toda la etapa, la evaluación debe servir para detectar, analizar y valorar los procesos de desarrollo de los niños y niñas, así como sus aprendizajes, siempre en función de sus características personales. A estos efectos se tomarán como

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 67 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		


referencia los criterios de evaluación establecidos para cada ciclo en cada una de las áreas. Servirán también de orientación los perfiles competenciales, tanto del primer como del segundo ciclo, recogidos en el Anexo del Decreto 100/2023, de 9 de mayo, así como los Objetivos de la etapa.

7.2. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

1. La evaluación del aprendizaje del alumnado corresponderá a la persona que ejerza su tutoría, que recogerá, en su caso, la información proporcionada por otros profesionales educadores que puedan incidir en el grupo o atiendan a algún alumno o alumna en particular. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.
2. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos como escalas de observación, anecdóticos o listas de control, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales del mismo.
3. Para la evaluación tanto de los procesos de desarrollo de la actividad docente como de los procesos de aprendizaje se utilizarán distintas estrategias y técnicas. Se concederá especial importancia a la elaboración de documentación sobre la práctica docente y las experiencias de aula.

Evaluación inicial:

1. Al incorporarse por vez primera un niño o una niña a un centro de Educación Infantil, la persona que ejerza su tutoría realizará una evaluación inicial en la que se recogerán los datos relevantes sobre el grado de desarrollo de las competencias específicas, así como su grado de desarrollo madurativo. Esta evaluación inicial incluirá la información proporcionada por la familia y, en su caso, los informes médicos, psicológicos, pedagógicos y sociales que revistan interés para la vida escolar.
2. Esta evaluación inicial se completará con la observación directa que se realizará mediante técnicas o instrumentos que permitan recoger y consignar dicha información; se tomarán como referente los descriptores operativos del Perfil competencial y los Objetivos de la etapa.
3. Asimismo, los centros que imparten el segundo ciclo solicitarán a los centros de

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 68 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		


procedencia los datos oportunos del alumnado escolarizado en el primer ciclo. En todo caso, cualquier centro que escolarice a alumnado que haya asistido previamente a otro, solicitará el traslado del Expediente personal correspondiente.

Evaluación continua:

1. A lo largo de cada uno de los ciclos y de forma continua, la persona que ejerza la tutoría analizará los progresos y las dificultades en el desarrollo de las competencias específicas del alumnado, con el fin de ajustar la intervención educativa para estimular su proceso de aprendizaje.
2. Al menos en tres ocasiones a lo largo del curso escolar, la persona que ejerza la tutoría trasladará información a las familias sobre la evolución del proceso educativo del alumnado.
3. Estos procesos de información a la familia coincidirán con la finalización del primer y del segundo trimestre, así como con la evaluación a la finalización del curso, sin perjuicio de que se establezcan otras fechas en el Proyecto educativo del centro.
4. Los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado deberán participar y apoyar la evolución del proceso educativo de sus hijos o hijas, así como conocer las decisiones relativas a la evaluación y colaborar en las medidas que adopten los centros para facilitar su progreso educativo.

Evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo:

1. La evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que curse las enseñanzas correspondientes a Educación Infantil se regirá por el principio de normalización e inclusión, y asegurará su no discriminación, así como la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el Sistema Educativo, para lo cual se tendrán en cuenta las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales contempladas en esta Orden y en el resto de la normativa que resulte de aplicación.
2. Respecto a los documentos de evaluación, cuando en un alumno o alumna se hayan identificado necesidades específicas de apoyo educativo, las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que haya sido necesario aplicar, se recogerán en su Expediente personal, en la evaluación psicopedagógica, en su caso, y en el Informe final de ciclo y etapa, según corresponda.
3. Con carácter excepcional, el alumno o alumna con necesidades educativas especiales podrá permanecer un año más en la etapa de Educación Infantil según lo dispuesto en el artículo 14.3 del Decreto 100/2023, de 9 de mayo. Esta medida se podrá adoptar al término del primer o del segundo ciclo.
4. La Consejería competente en materia de educación podrá autorizar dicha permanencia

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 69 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

en el último curso del primer ciclo al alumnado con trastornos graves del desarrollo, cuando se estime que dicha permanencia será beneficiosa para su desarrollo. La petición será tramitada por la dirección del centro donde esté escolarizado, a propuesta de la persona que ejerza la tutoría, basada en el Informe del Equipo Provincial de Atención Temprana, previa aceptación de la familia. La Inspección educativa elaborará un informe sobre la procedencia de dicha autorización.

5. Las Delegaciones Territoriales con competencia en materia de educación podrán autorizar la permanencia del alumnado en el último curso del segundo ciclo, cuando se estime que dicha permanencia permitirá alcanzar los Objetivos de Educación Infantil o será beneficiosa para su socialización. La petición será tramitada por la dirección del centro donde esté escolarizado, a propuesta de la persona que ejerza la tutoría, basada en el Informe del Equipo de Orientación Educativa, previa aceptación de la familia. La Inspección educativa elaborará un informe sobre la procedencia de dicha autorización.

Documentos de evaluación:


1. En Educación Infantil, los documentos de evaluación serán el Informe anual de evaluación, el Informe final de ciclo, el Informe final de etapa y el Expediente personal.
2. El visto bueno, la custodia y el archivo de los documentos de evaluación será responsabilidad de la dirección, la secretaría del centro o el órgano que corresponda en cada caso.

El Informe final de ciclo y el Informe final de etapa.

1. Al finalizar cada ciclo de Educación Infantil, se emitirá un informe final para cada alumno o alumna denominado Informe final de ciclo e Informe final de etapa, según corresponda.
2. La persona que ejerza la tutoría indicará el grado de desarrollo de las competencias clave previstas en el Perfil competencial, en el Informe final de ciclo y en el Informe final de etapa. Asimismo, se harán constar los aspectos que más condicionen el progreso educativo del alumnado y, en su caso, las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales .
3. Los Informes finales de ciclo o los Informes finales de etapa se trasladarán a la persona responsable de la tutoría del ciclo siguiente para que puedan ser valorados en el proceso de evaluación inicial del alumnado.
4. Los datos más relevantes de estos informes se incorporarán al Expediente personal.

El Expediente personal:

1. El Expediente personal recogerá, junto con los datos de identificación del centro y los del alumno o alumna, la información relativa a su proceso de evaluación, los datos

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 70 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

médicos, psicológicos o pedagógicos de interés.

2. El Expediente personal del alumno o alumna se abrirá en el momento de su incorporación al centro y recogerá los cursos escolares realizados, la valoración del grado de adquisición de las competencias desarrolladas, las dificultades encontradas en el proceso de enseñanza aprendizaje y, en su caso, las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales; así como las observaciones que se consideren necesarias.
3. La cumplimentación anual del Expediente personal en Educación Infantil es responsabilidad de la persona que ejerza la tutoría.

7.3. De la evaluación a la calificación.

Evaluación a la finalización de cada curso:


1. Al término de cada curso se procederá a la evaluación final del alumnado a partir de los datos obtenidos en el proceso de evaluación continua, teniendo como referencia el Perfil competencial correspondiente, las competencias específicas y los criterios de evaluación establecidos en el Proyecto educativo.
2. La persona que ejerza la tutoría elaborará el Informe anual de evaluación individualizado al finalizar cada curso a partir de los datos obtenidos a través de la evaluación continua.
3. La valoración del proceso de aprendizaje se realizará en términos cualitativos. Esta se expresará con la siguiente escala de calificación: no adecuado, adecuado, bueno y excelente.

Las calificaciones de cada área serán decididas por el profesor correspondiente, a partir de la valoración y calificación de los criterios de evaluación establecidos, teniendo presente, en su caso, las medidas adoptadas en área de atención a la diversidad.

Para ello, en las distintas situaciones de aprendizaje que acompañan a esta programación didáctica, en el apartado “proceso de evaluación del alumnado”, a los criterios de evaluación le acompañan los instrumentos más adecuados, para poder realizar una valoración adecuada sobre el nivel de logro alcanzado por el alumnado.

Una vez evaluadas las distintas situaciones de aprendizaje, podremos comprobar el grado en el que se han conseguido los criterios de evaluación y las competencias específicas de cada área.

Dado que todos los criterios de evaluación contribuyen, en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 71 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

determinar su grado de desarrollo, para la calificación se partirá de la media aritmética de los criterios de evaluación asociados a cada competencia específica del área.


Para la realización de esta evaluación, al término de cada curso el Equipo docente celebrará una sesión de evaluación ordinaria en la que el profesorado valorará el progreso de cada alumno o alumna en las diferentes áreas cursadas.

8. Medidas de atención a la diversidad

Las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales se concretan de una forma más detallada en el Plan de Atención a la Diversidad de nuestro Colegio, en función de los recursos técnicos disponibles en el Centro: aulas de apoyo a la integración (PTs y AL) y aula de educación básica especial. A su vez, dicho Plan de Atención a la Diversidad está basado en el Protocolo NEAE de 8 de marzo de 2017 de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Además, nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía desarrolla la LOMLOE en diferentes órdenes educativas que vienen a presentar los principios para el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA). De este modo, en este apartado de la programación didáctica de nuestro Departamento, concretamos dichos principios:

1. Las medidas generales son un conjunto de actuaciones que se aplicarán con carácter ordinario al grupo-clase o a un grupo de alumnos dentro del grupo-clase, con el objetivo de promover el aprendizaje y el éxito escolar en todo el alumnado. Estas medidas generales permitirán que se atiendan de manera inclusiva las diferencias de todos los alumnos que componen el grupo o de parte del mismo. Son, además, medidas preventivas y/o de detección temprana de otras dificultades. Las medidas generales se aplicarán en este Departamento de diversas maneras, dependiendo tanto de las características de cada materia como de las características de cada grupo-clase, según las valoraciones hechas durante el periodo de evaluación inicial, y siendo coherentes con los principios pedagógicos y metodológicos recogidos anteriormente en el punto 6 de esta misma Programación Didáctica.
2. Cuando las medidas generales no permitan responder a las necesidades del alumnado, aplicaremos los programas de atención a la diversidad, diferenciando los programas de refuerzo del aprendizaje y los programas de profundización. Éstos se aplican en los casos correspondientes, sin que sea necesario que los alumnos que los reciban estén considerados alumnos con NEAE. Utilizaremos los modelos de programas que aparecen en el Anexo VIII de la Orden de 30 de mayo de 2023.

 Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 72 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

Además, en el Plan de Centro del Colegio Santa Ana incorporamos un modelo complementario para el diseño de los programas de refuerzo del aprendizaje (P.R.A.), que facilite a cada profesor tanto la cumplimentación de dicho programa como la toma de decisiones respecto a las medidas más apropiadas para cada alumno, atendiendo así a las diferencias individuales.

3. Para dar inicio a las medidas generales, los P.R.A. y otras medidas específicas (adaptaciones curriculares significativas y programas específicos), los miembros de este Departamento nos incorporamos a las reuniones de equipos docentes con el Departamento de Orientación en los primeros días del mes de septiembre, según el calendario organizado por Dirección para los programas de tránsito. En estas reuniones, el Departamento de Orientación informa de los alumnos NEAE que constan en el censo de Séneca y propone las medidas de atención a la diversidad más adecuadas. Posteriormente, a lo largo del curso, los profesores de este Departamento Didáctico iremos completando y concretando esas medidas propuestas, o añadiendo otras, según se desarrollen las diferentes asignaturas. Por lo general, damos continuidad a las medidas aplicadas en cursos anteriores e incorporamos otras una vez se constate la idoneidad de las mismas:

- a. Adaptaciones curriculares significativas (ACS): Se aplicarán en el caso de los alumnos NEE con un desfase curricular de dos años o más. La propuesta inicial es darle continuidad a las ACS de años anteriores. Si es necesario añadir una nueva ACS, el profesor de cada asignatura evalúa el nivel de competencia curricular del alumno.
- b. Programas de refuerzo del aprendizaje para alumnos con NEAE: Estos programas se grabarán en Séneca. Daremos continuidad a los que se hayan iniciado en cursos anteriores, a no ser que, en el curso actual, las medidas generales previstas por el profesor permitan al alumno llevar adelante la asignatura con un rendimiento adecuado. Si el profesor de este Departamento considera necesario iniciar un nuevo P.R.A. en una asignatura diferente a las que tuvo el alumno en cursos anteriores, debe comunicarlo al tutor para que la añada en Séneca.

9. Actividades complementarias/extraescolares.

Especificadas en el Plan de centro, son voluntarias y están vinculadas con el desarrollo curricular de las materias. Otras actividades del departamento relacionadas con efemérides señaladas interdepartamentales.

 <p>Colegio Santa Ana Padre Damián, 2 41011 Sevilla</p>	ACCIÓN DOCENTE	PC. 3.1 Revisión 8 Página 73 de 73
PROGRAMACIÓN DE CICLO		

10. Evaluación de la programación didáctica

En el Centro desarrollamos un Plan de Seguimiento de todos los procesos educativos que incluyen las Programaciones Didácticas.

Cada profesor rellenará trimestralmente un registro donde especificará las asignaturas y el nivel que imparte y revisará el desarrollo de las Programaciones propuestas a principio de curso.

En reunión de Departamento se analizarán las desviaciones sufridas por las programaciones tanto en lo relacionado con la temporalización y selección de los saberes, como en las tareas diseñadas para alcanzar las competencias específicas y si estas han permitido desarrollar adecuadamente el nivel competencial del alumnado. Se estudiará la necesidad de adecuarlas a las carencias del alumnado. Posteriormente la jefatura de Departamento presentará dichas modificaciones al ETCP para que desde aquí se determinen estrategias comunes que permitan alcanzar dichas competencias antes de finalizar el curso. En su defecto, se recogería toda la información en la memoria final.